

مملكة الأطفال الصغيرة

بينيليو



الدُّمِيَّةُ الخَشَبِيَّةُ





﴿ الدمية الخشبية ﴾

في أحد الأيام كان جييتو نحات الخشب يهيم بصنع دمية متحركة
تستطيع الرقص والعدو والقفز مثل لاعب السيرك، وحين انتهى من
صنعه اسماء بينوشو وتمنى أن يجلب له الاسم الحظ. وكانت دهشة
جييتو كبيرة عندما بدأت الدمية الخشبية بالتحرك والكلام حتى أنها
بدأت تسمر وكأنها طفل صغير.



﴿ قيسنا قيسنا ﴾

وفي أحد الأيام ظهر لبيوشو صرصوراً كبيراً حين كان في منزل جيبينو
وبدأ هذا الصرصور يعظه ويخبره بأن عليه أن يتصرف بشكل جيد وإلا
فسيقع في متاعب كبيرة، ولكن بيوشو لم يعره أي اهتمام وأراد أن
يتصرف كما يتصرف الصبية ويستمتع بوقته حتى أنه أمسك بمطرقة
خشبية وبدأ يطارد الصرصور لأنه لم يرد أن يصغي لنصيحته.



لَقَدْ أَرَادَ بِنُوشُو أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَقَامَ جِييْتُو بِبَيْعِ مَعْطَفِهِ
وَأَشْتَرَى لَهُ كُتْبًا لِيَقْرَأَهَا وَلَكِنَّ بِنُوشُو عَوَّضًا عَنْ أَنْ يَذْهَبَ لِلْمَدْرَسَةِ
كَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْرَحِ الْخَاصِّ بِعُرُوضِ الدَّمَى، لِذَلِكَ بَاعَ كُتْبَهُ
وَأَشْتَرَى بِثَمَنِهَا بَطَاقَةَ الدُّخُولِ الْمَسْرَحِ، وَهَنَّاكَ أَيقَنَ بِنُوشُو بِأَنَّهُ لَيْسَ
فَتًى حَقِيقِيًّا وَإِنَّمَا هُوَ دُمِيَّةٌ خَشَبِيَّةٌ حَيْثُ فِي الْمَسْرَحِ كَانَتِ الدَّمَى تُشِيرُ
لَهُ بِأَنْ يَنْضَمَّ إِلَيْهَا فِي الْعَرْضِ مِمَّا سَبَّبَ هَرْجًا وَمَرْجًا وَضُوضَاءً كَثِيرَةً.



غَضِبَ صَاحِبُ الْمَسْرَحِ غَضَبًا شَدِيدًا. وَلَكِنْ بَيْنَوْشُو تَوَسَّلَ لَهُ وَأَخْبَرَهُ
كَيْفَ بَاعَ جَبِيَّتُو مِعْطَفَهُ وَاشْتَرَى لَهُ الْكُتُبَ، وَكَمْ هُوَ أَحَقُّ لَأَنَّهُ بَاعَ
هَذِهِ الْكُتُبَ لِيَشْتَرِيَ تَذْكَرَةَ الْحُضُورِ الْعَرَضِ، شَعَرَ صَاحِبُ الْمَسْرَحِ
بِالْأَسْفِ فَأَعْطَاهُ خُمْسَ قِطْعٍ ذَهَبِيَّةٍ لِيَشْتَرِيَ بِهَا كُتُبًا وَمِعْطَفًا. وَشَكَرَ
صَاحِبُ الْمَسْرَحِ وَوَعَدَهُ بِأَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَنْزِلِ وَيُصَحِّحَ خَطَأَهُ.



وأثناء الطريق صادف بينوشو ثعلباً أعرج وقطاً أعمى، فقدّ تظاهرا
بأنهما صديقان ودعوا له لطعام العشاء معهما، وبعد العشاء توجه الجميع
إلى النوم وحين غطّ بينوشو في نوم عميق قام القطّ والثعلب اللذان لم
يكونا لا أعرج ولا أعمى بتجهيز خطة لسرقة نقود بينوشو وقد لبسا
ثياباً سوداء حتى يندوا وكأنهما قاطعا طريق.



وحيثُ مرَّ بينوشو أوقعاهُ في الفخَّ وربطاهُ إلى الشجرة وحاولا أخذُ
نقوده، و لكنه كان يحملها في فمه بين أسنانه. ولحسن الحظ كانت
هناك سيدة جميلة تعيش بالقرب من الغابة و حين سُمِعَتْ صُراخُ
بينوشو أرسلت كلبها لمطاردة القط والثعلب و أحضرت بينوشو إلى
منزلها.



ثم سألت بينوشو كيف وقع في هذا الشرك، لقد كان خجلاً من إخبارها الحقيقة ولكنه في كل مرة كان يكذب فيها كان أنفه يطول، لقد كان مروعاً وسريعاً ما بدّل رأيه وبدأ بإخبارها الحقيقة، فبدأ أنفه يعود لحجمه الطبيعي وهكذا تعلم بينوشو بأن الكذب سوف يُكتشف عاجلاً أم آجلاً ووعد السيدة بأن يقول الحقيقة دائماً ودعها واتجه نحو المنزل.



عادَ بينوشو وقابلَ في طريقهِ الثعلبَ والقطَّ وأقنعوه بأنَّ يدفنَ نقودَهُ الذهبيةَ لليلةٍ واحدةٍ وبعدَ ذلكَ ستَحُولُ هذه النقودُ لشجرةٍ مليئةٍ بالنقودِ، وطبعاً حينَ نامَ بينوشو حَضَرَ الاثنانِ وسَرَقا النقودَ، وعندما استيقظَ أصيبَ بالحزنِ الشديدِ. وفي طريقهِ لمنزله صادفَ أولاداً أشراراً أقنعوه بأنَّهُ سيقضي وقتاً ممتعاً إذا ذهبَ معهم إلى مدينةِ الملاهي، لقد كانتَ مكاناً جميلاً ولكنَّ الشيءَ الذي لم يعلمهُ بينوشو هو أنَّ الأطفالَ الذينَ يرتكبونَ الحماقاتِ كانوا يتحولونَ إلى حمير.



وهكذا بالتأكيد تحول بينوشو إلى حمارٍ وبيع إلى سيركٍ وهناك علّموه
الرقصَ والقفزَ من خلال درةٍ، ولكّنه لم يكن يصلح كفاية وهكذا
أُصيب بالضعف وكانت الحميرُ الضعيفة في السيرك لا تنفع منها، فقد
كانت تُرمى في البحر لتغرق. وكمفعول السحر حالما زُموا به في البحر
عاد نصيبته دمية خشبية وفي لبحر ابتلعه حوت كبيرٌ وكم كان مظلماً
بطن ذلك الحوت.



لقد كان بينوشو خائفاً و أخذ يظُرُ حوله و اعتقد بأنه رأى نوراً قادماً من بعيد. بالطبع لقد كان ضوء شمع موضوعة داخل زجاجة خضراء، وكان جييتو هو الذي يحملها. لقد صدق ذلك بصعوبة كان يراه من فم الحوت عندما يفتحه .. ولكن جييتو كان قلقاً كثيراً عليه وهذا ما دعاه لأن يركب قارباً ويبحث عنه في البحر. وأثناء ذلك هتت عليه عاصفة قوية ونُرخ له الحوت وابتلعه.



وأخيراً أصبح بينوشو أكثر عقلانية و أراد أن يكفّر عن ذنوبه فأمسك
بيد جيبيتو وأثناء نوم الحوت بالقرب من الشاطئ استغلاً فرصة فمه
المفتوح، فخرج من فم الحوت وسبحا إلى الشاطئ، و بدأ جيبيتو و
بينوشو رحلتهم الطويلة إلى المنزل. وفي الطريق صادقا القطّ و الثعلب
الذين أصبحا فعلاً أعمى وأعرج، ولكن بينوشو كان قد تعلّم من
الدروس السابقة و تابعا طريقهما.



وأخيراً وصل جيبيتو إلى المنزل وبدأ بينوشو يعتني بجيبيتو، فيطهي له الطعام ويعمل لكسب النقود ويهتم بدراسته. وهكذا استعاد جيبيتو صحته مرة أخرى بفضل رعاية بينوشو له. وفي إحدى الليالي حلم بينوشو بأن السيدة الجميلة ذات الشعر الأزرق أتت لزيارته وأخذت تذكره بأن الأطفال اللذين يعنون بأهلهم واللذين يتصرفون بشكل جيد ويقولون الحقيقة فقط سوف يعيشون حياة جميلة وسعيدة.

وهكذا انتهى الحلم وفتح بينوشو عينيه ونظر ليرى بأنه لم يعد دمية خشبية، بل أصبح فتى حقيقياً مثل بقية الأطفال، وأن جسده الخشبي القديم كان إلى جواره ملقى على الكرسي. فركض إلى جيبيتو الذي كان قد استعاد قوته وعاد لعمله مرة ثانية كنحات خشب، حيث أصبح بينوشو يذهب للمدرسة كبقية الأطفال ويساعد جيبيتو في عمله وعاش الاثنان بسعادة حتى نهاية حياتهما.



التي كانت في نهاية المطاف

صدر من هذه السلسلة

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| ١ - الدمية الخشبية | ١ - مستدرىلا |
| ١١ - الخياط الصغير الشجاع | ٢ - أليس في بلاد العجائب |
| ١٢ - بائعة عود الكبريت الصغيرة | ٣ - ذلت الضغائر الذهبية |
| ١٣ - عروس البحر الصغيرة | ٤ - عازف المزمار |
| ١٤ - ثياب الامبراطور الجميلة | ٥ - هانبل وعزيميل |
| ١٥ - موسيقو بريمن | ٦ - ليلي ذات القبعة الحمراء |
| ١٦ - الاوزات المتوحشة | ٧ - ملكة الزهور |
| ١٧ - الصندوق الطائر | ٨ - البطلة القبيحة |
| ١٨ - الجميلة النائمة | ٩ - ياض الثلج وحرة الورد |
| ٢٠ - ثليحة والأقزام السبعة | ١٠ - الحساء والوحش |

تطلب من كافة المكتبات

صدر من هذه السلسلة

ملحكة الأطفال الصغيرة

بطوط يستنجد



ملحكة الأطفال الصغيرة

رحلة إلى هرة تبتة بطة



ملحكة الأطفال الصغيرة



عروس البحر

ملحكة الأطفال الصغيرة

عم دهم

والسمكة العجيبة



البنتور
دمشق

ملحكة الأطفال الصغيرة

ميكى يندى المطار



ملحكة الأطفال الصغيرة



رحلات مخوليفر

ملحكة الأطفال الصغيرة

بينيكو



ملحكة الأطفال الصغيرة

ميكى ناعى البقر



دمشق